



В честь 23 февраля мы публикуем портрет младшего лейтенанта **БУРЫГИНА** Георгия Михайловича. Участник гражданской войны, до начала Великой Отечественной он работал на «Парижской коммуне». В июле 1941-го вступил в 9-ю Кировскую дивизию народного ополчения. Ему было тогда 49 лет. Командиром взвода прошел с боями от Ельни до Эльбы.

4 стр.



Обувь «Парижской коммуны» активно представляется в нынешнем сезоне Торговым домом «ПК-«Заря» на различных выставках. Наряду с большой коллекцией детской обуви в наших экспозициях все больше места занимает обувь для взрослых. На снимке: наш молодой модельер **Мария ЗОНОВА** показывает свою разработку.

3 стр.



Профсоюзная организация «Парижской коммуны» активно пополняется вновь вступившими в наши ряды товарищами. По традиции билет новым молодым членам профсоюза (на снимке – мастер участка цеха № 9 **Дмитрий ОРЛОВЦЕВ**) вручает обладатель соответствующего документа № 1 нашей организации **Александр Александрович НИКИТИН**.

КОММУНАРОВЕЦ



Газета ЗАО «Московская орден Трудового Красного Знамени обувная фабрика «Парижская коммуна» • Февраль 2014 № 2 (6499) • Издается с 1928 года.



День защитника Отечества

Этот праздник чтут у нас на «Парижской коммуне». Наш коллектив, как и многие другие промышленные предприятия Москвы, воспитал немало достойных защитников Отечества. Был среди них Герой Советского Союза летчик **Александр Бобровский**. И поныне в числе наших фронтовиков-орденоносцев – бывшие артиллеристы, сапёры, пехотинцы, связистки, медсёстры, представители разных родов войск. Летом 1941 года непосредственно с фабрики ушли в народное ополчение более 700 наших работников в составе 9-й Кировской дивизии.

★ ОБУВЬ ДЛЯ АРМИИ

Разработка, внедрение и производство обуви для военнослужащих ведется у нас на «Парижской коммуне» на протяжении многих лет. С 30-х годов и до настоящего времени она занимает достойное место в ассортиментной политике предприятия, несмотря на довольно непростую ситуацию с госзаказами, сложившуюся в последнее время, и невысокую рентабельность такой продукции. В прошлом году у нас доля про-

изводства обуви по госзаказу значительно возросла по сравнению с предыдущим. Если в 2012-м году она составляла 0,5 процента в общем объеме выпуска, то в 2013-м достигла 23,1 процента. Рост в натуральных показателях (в парах) больше, чем по товарной продукции.

Основную нагрузку по выпуску госзаказа приняла дочерняя **Донская фабрика** (Тульская область). В феврале она также

выполняет заказ для силовых структур. По производству обуви данного ассортимента в рамках Рособоронзаказа есть неплохие перспективы и на следующие месяцы 2014 года.

На снимке: потомственный передовой рабочий дочерней фабрики «Донская обувь» **Алексей Владимирович ПЕТРОВ** – на литейном участке.



Сапог ополченца – образец прочности и ремонтпригодности

Бойцов 9-й Кировской дивизии народного ополчения, состав которой был сформирован в основном из добровольцев промышленных коллективов района (он назывался Кировским, впоследствии стал Москворецким), и обмундировывали предприятия легкой промышленности, которых тогда в Замоскворечье было много. Обувью ополченцев обеспечила «Парижская коммуна». В музее фабрики есть интересный экспонат: кожаный сапог, в котором наш ополченец прошёл всю войну, да и потом, очевидно, носил долго. Экспонатом сапог стал не раньше, чем в конце 60-х годов, когда создавался музей.



Фоторепортаж **А.В. Куренкова**.
Репортаж на сайте: www.pacom.ru

ВОЕННЫЕ И СПОРТИВНЫЕ МАРШИ ЗВУЧАЛИ В РАБОЧИЙ ПОЛДЕНЬ

Детский духовой оркестр подшефной школы-интерната № 4 в рабочий полдень дал концерт в пошивочном цехе нашей фабрики. Выступление юных оркестрантов у нас на производстве – давняя традиция. Инструменты для создания этого ныне известного детского музыкального коллектива были подарены нашим предприятием почти три с половиной десятилетия назад. Но сейчас впервые оркестр прибыл на фабрику в звании лауреата премии «Общественное признание» ЦАО Москвы. Создателем, неизменным руководителем и дирижером духового оркестра является **Илья Наумович Грингауз**. Находит талантливых ребят с хорошим слухом и чувством ритма ему помогает музыкальный руководитель интерната **Дмитрий Леонидович Чувахин**. На концерт в пошивочный цех № 5 собрались зрители и благодарные слушатели из других цехов и отделов «Парижской коммуны». Каждый номер встречали «на ура», с удовольствием подхватывали слова и мелодии знакомых песен. Работники фабрики тепло благодарили ребят за праздник, который они подготовили в честь Всемирной зимней Олимпиады в Сочи и 23 февраля. Для ребят были подготовлены сладкие призы.

