



Чем активнее используются в производстве достижения прикладной химической науки, тем чаще у специалистов ХТТ ЦМиТ возникает необходимость поиска общих решений во взаимодействии со всеми участниками технологических процессов. Это предполагает четкую формулировку требований друг к другу при постановке задач и конструктивную критику.

2 стр.



Старшего мастера раскройного цеха Татьяну Павловну ДЕНИСОВУ – нашего апрельского юбиляра – мы видим в окружении коллег и в отрасли наставниц Р.П. ВОРОБЬЕВОЙ, З.А. МУХАНОВОЙ, Н.Н. ОНИЩЕНКО на парадной фотографии 80-х годов (здесь помещен центральный фрагмент, весь снимок – на 2 стр.)

2-3 стр.



Международный конкурс дизайнеров обуви и аксессуаров «Московский дебют» на выставке SHOESACCESS стал для молодого художника-модельера нашего ЦМиТ Людмилы Вихровой (на снимке – 2-я справа, рядом с ректором МГУДТ профессором В.С. Боголюбским) дебютом судейской деятельности в составе весьма представительного жюри.

1 стр.

4 стр.

КОММУНАРОВОЕЦ



Газета ЗАО «Московская ордена Трудового Красного Знамени обувная фабрика «Парижская коммуна» • Апрель 2010 № 5 (6438) • Издается с 1928 года

В третий раз у нас проводится конкурс «Лучший менеджер года», в котором приняли участие в предыдущие годы 33 инженерно-технических работника, специалиста, руководителя непосредственно на фабрике «Парижская коммуна» или на дочерних предприятиях. Десять из них стали победителями, четверо удостоены специальной премии за большой вклад в деятельность предприятия. Один из лидеров нашего внутрикорпоративного конкурса – заместитель начальника отдела информационных технологий Сергей Львович Тарасов был выдвинут на Московский городской конкурс «Менеджер года», успешно в нем участвовал и стал победителем.

Как известно, внутрикорпоративный конкурс ведется по пяти номинациям, в том числе среди них есть такая, которая дает шанс проявить себя специалистам, недавно поступившим работать на «Парижскую коммуналку», выпускникам вузов, руководителям, которые только начинают карьеру управленца. Первоначально эта номинация предназначалась для всех новичков и не предполагала ограничения в возрасте. Но через год решено было сделать данный раздел конкурса молодежным, чтобы активизировать младший менеджерский состав, а также их наставников и непосредственных руководителей для их выдвижения в число соревнующихся и было объявлено, что в номинации «Открытие года» будут состязаться молодые специалисты и руководители до 30 лет. В прошлом году самым младшим из конкурсантов было по 23 года.

Если в предыдущие годы в положение о конкурсе были внесены лишь некоторые уточнения, то при подготовке к проведению третьего конкурса документ был отредактирован в большей мере и изменения сделаны очень значимые. В частности, вместо номинации «Лучший менеджер года», которая по существу, повторяла общее название конкурса, появился раздел «Лучший мастер участка/цеха». Появление данного раздела, что важно подчеркнуть, было обусловлено практикой профессиональных состязаний предыдущих лет, когда руководители цехов соответствующего блока не рекомендовали хороших мастеров участков – командиров производства самых основных его ячеек – для участия во внутрикорпоративном конкурсе. Но, к сожалению, им трудно было конкурировать в одной номинации с руководителями более крупных производственных или торговых подразделений или даже с директорами дочерних предприятий, хотя заслуги мастеров несомненны. Появление новой номинации дает шанс довольно многочисленной категории управленцев быть справедливо оцененными, на равных конкурировать за победу в конкурсе «Лучший менеджер года».

О том, насколько актуально было решение о включении в положение о конкурсе номинации «Лучший мастер участка/цеха», говорит и тот факт, что в этом году данный новый раздел собрал наибольшее число участников, среди которых мастера как с московской фабрики «Парижская коммуна», так и с дочерних: с тульской «Зари», с «Донской обуви».

Изменен состав рабочих органов конкурса. В наибольшей степени это коснулось экспертной комиссии. Численность ее значительно увеличилась, прежде всего – за счет включения руководителей отделов, служб, центра моделирования и технологии, что должно способствовать большей компетентности судейства. Для каждой номинации создана своя экспертная комиссия, включающая 8-9 человек.

Приятно подчеркнуть, что в этом году к судейству привлечены победители предыдущих конкурсов. Так, начальник лаборатории автоматизации производства Юрий Германович Мореходов вошел в экспертную комиссию номинации «Лучшая идея года». А прошлогодний победитель в данной номинации нашего конкурса молодой специалист Центра моделирования и технологии, художник-модельер Людмила Вихрова была включена в состав жюри нового Международного конкурса дизайнеров обуви и аксессуаров «Московский дебют».

Редакционная статья.

Утвержден состав участников конкурса «Лучший менеджер года»

В НОМИНАЦИИ «НАИБОЛЬШИЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ БИЗНЕСА»

ПОТАПКИН Николай Николаевич – начальник цеха ЗАО «Донская обувь»;

РУМЯНЦЕВА Татьяна Федоровна – начальник штаба гражданской обороны ЗАО МОФ «Парижская коммуна»;

ШЕСТАКОВА Людмила Николаевна – начальник планово-экономического отдела ЗАО «Донская обувь».

ФОЛОМЕЕВ Максим Владимирович – управляющий складским хозяйством ООО «Торговый дом «ПК-«Заря»

В НОМИНАЦИИ «ЛУЧШАЯ ИДЕЯ ГОДА»

ШОХОНОВ Алексей Сергеевич – начальник отдела информационного сопровождения ООО «Паркомторг первый»;

КОНЕВА Ирина Викторовна – разработчик КИСУ отдела информационных технологий ЗАО «МОФ «Парижская коммуна».

В НОМИНАЦИИ «ЛУЧШИЙ ПО РАБОТЕ С КЛИЕНТАМИ»

РАХУБЕНКО Виктор Олегович – заместитель генерального директора ООО ЧОП «ПКБ-Секьюрити»;

ХЛЫНОВ Владимир Викторович – начальник отдела продаж и организации производства рабочей обуви и обуви спецназначения ЗАО МОФ «Парижская коммуна»;

ЧУКИНА Любовь Михайловна – управляющая центральным складом (Котляково).

В НОМИНАЦИИ «ЛУЧШИЙ МАСТЕР ПРОИЗВОДСТВЕННОГО УЧАСТКА/ЦЕХА»

АГАФОНОВА Наталья Ивановна – мастер ОАО «Тульская обувная фабрика «Заря»;

ЗАХАРОВА Любовь Анатольевна – мастер ЗАО «Донская обувь»;

ЗУБАРЕВА Татьяна Алексеевна – мастер участка заготовочного цеха № 4 ЗАО «МОФ «Парижская коммуна»;

КАЛИНИНА Любовь Алексеевна – мастер участка пошивочного цеха № 5 ЗАО МОФ «Парижская коммуна»;

КУЗИНА Татьяна Сергеевна – мастер участка пошивочного цеха № 5 ЗАО МОФ «Парижская коммуна»;

ЦЕРБАКОВА Ольга Борисовна – мастер участка заготовочного цеха № 4 ЗАО «МОФ «Парижская коммуна».

В НОМИНАЦИИ «ОТКРЫТИЕ ГОДА»

РАТНИКОВ Алексей Алексеевич – администратор базы данных ООО «Паркомторг первый»;

ЗУБАРЕВА Татьяна Алексеевна – мастер участка заготовочного цеха № 4 ЗАО «МОФ «Парижская коммуна»;

ВАРФОЛОМЕЕВ Николай Викторович – ведущий инженер отдела главного механика ЗАО «МОФ «Парижская коммуна».

Проведена комплексная проверка нашего объекта по вопросам ГОЧС и пожарной безопасности

Управлением ГПН Главного управления МЧС России по г. Москве проведена плановая комплексная выездная проверка объекта ГО ЗАО «МОФ «Парижская коммуна» сотрудниками отдела государственного надзора в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного и природного характера. Проверка велась с участием генерального директора Никитина А.А. – председателя комиссии ЧС и ПБ и его заместителей: Куренкова А.В. – председателя эвакуационной комиссии; Избишина А.Н. – зам. председателя комиссии ЧС и ПБ, руководителя оперативной группы фабрики; Сухова В.В. – председателя комиссии по повышению устойчивости и функционирования фабрики в мирное и военное время; начальника штаба ГО Румянцевой Т.Ф.; начальника энергоцеха Апурина В.А. – командира нештатного аварийно-спасательного формирования по приему укрываемых в убежище рабочих и служащих в случае ЧС.

В ходе проверки, которая длилась 20 дней, «должностные лица ЗАО «МОФ «Парижская коммуна», – отметил начальник УГПН Главного управления МЧС России по г.Москве **О.Н. Найденков**, – показали глубокие знания и умения по рассматриваемым вопросам и на высоком уровне организовали работу по ведению гражданской обороны на объекте». В учебном классе объекта прошли занятия с участием представителей регионов России.

Международный конкурс дизайнеров обуви и аксессуаров «Московский дебют» в Гостином Дворе

В марте в рамках специализированной выставки обуви и аксессуаров SHOESACCESS впервые прошел Международный конкурс дизайнеров обуви и аксессуаров «Московский дебют», учредителем которого выступил также МГУДТ. Целью конкурса было выявление и поиск новых творческих личностей, реализующих себя в моделировании обуви и аксессуаров, открытие возможностей профессионального продвижения наиболее талантливой молодежи в области конструирования, технологии и дизайна легкой промышленности.

«Московский дебют» собрал в просторном атриуме Гостиного двора студентов-старшекурсников наших профильных вузов, а также их выпускников, молодых специалистов и множество персон из сферы моды. Конкурс предоставил молодым авторам площадку для демонстрации своих проектов компетентному жюри под председательством президента МГУДТ, профессора В.А. Фукина. В составе жюри работали генеральный директор Российского союза кожевников и обувщиков А.Г. Андрунакиевич, президент Центра поддержки в развитии индустрии моды, главный редактор информационно-аналитического журнала В.Н. Истомина, ректор МГУДТ профессор В.С. Белгородский, директор Института дизайна костюма П.П. Гамаюнов, директор Технологического института МГУДТ профессор В.В. Костылева, профессор Высшей профессиональной школы из Германии Енц Шустер, руководители других институтов, кафедр, представители предприятий обувной отрасли. От нашей фабрики «Парижская коммуна» в жюри конкурса была направлена Людмила Вихрова – молодой художник-модельер, недавняя выпускница МГУДТ, победитель нашего внутрикорпоративного конкурса «Лучший менеджер года» в номинации «Лучшая идея года».

Таким образом, «Московский дебют» стал для Людмилы Вихровой дебютом судейской деятельности в составе весьма представительного жюри. Прежде, еще со студенческих лет наша Людмила Вихрова неоднократно участвовала в международных конкурсах молодых дизайнеров. Ее коллекция обуви (в соавторстве с Ксенией Коновой, прошлогодней выпускницей МГУДТ, которая в настоящее время также работает художником-модельером в Центре моделирования и технологии «Парижской коммуны») была высоко оценена жюри, дважды стала призовой, принесла победу в номинации «От couture».

По просьбе редакции Людмила Вихрова рассказывает о новом международном конкурсе в области конструирования, технологии и дизайна в легкой промышленности «Московский дебют», о его участниках, победителях, делится впечатлениями от гала-показа с первого – судейского – ряда.

Новый конкурс «Московский дебют», учрежденный оргкомитетом международной выставки SHOESACCESS и нашим Московским университетом дизайна и технологии, который проходил накануне 80-летнего юбилея МГУДТ, был очень представительным и собрал большое число участников из Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Воронежа и других российских городов, а также из Белоруссии, Украины, Польши, Германии. Он проходил в четыре этапа. На первом рассматривались эскизы. Интересно, что уже на этой стадии по итогам конкурса эскизов на «Московском дебюте» можно было стать победителем, а наиболее интересные творческие работы вошли в каталог выставки SHOESACCESS. Например, эскизы коллекции «Песочные часы» Марии Низовцевой – студентки Витебского государственного технологического университета, которая заняла третье место в конкурсе эскизов. Второе место присуждено коллекции «Супернова» немецких студентов из Университета прикладных наук городе Пирмазенс, первое – коллекции «Бионика» Марии Филимоновой из Московского государственного текстильного университета.

Второй этап (полуфинал) проходил на подиуме в МГУДТ. К финалу для конкурсного показа в Гостином Дворе на выставке SHOESACCESS было отобрано 86 коллекций.

(Окончание на 4 стр.)