

УЧАСТВУЕМ В СОЗДАНИИ НОВОГО РАЗДЕЛА МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА «ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ» ПО ТЫЛОВОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОЙСК ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ ПРОМЫШЛЕННЫМИ ПРЕДПРИЯТИЯМИ



Этот уникальный снимок был сделан 22 июня 1941 года на митинге во дворе нашей фабрики. Он размещен у нас в музее боевой и трудовой славы на стенде, посвященном военному периоду истории предприятия 1941-45 гг.

При посещении нашего музея помощником члена Совета Федерации ФС РФ Н.И. Рыжкова К.А. Галаевым и хранителем музейных предметов музея-заповедника «Прохоровское поле» Т.В. Масловой он, конечно, попал в их поле зрения как ценный экспонат для будущей экспозиции по организации тылового обеспечения фронтов. Снимок был передан для музея-заповедника «Прохоровское поле» в числе других фотографий.

Сейчас музей-заповедник «Прохоровское поле» – это многофункциональный комплекс, объединяющий различные объекты, служащие увековечиванию подвига славного поколения советских людей, отстоявшего Родину на фронтах и в тылу. Он включает музей «Третье ратное поле России», открытый 2 мая 2010 года. Экспози-

ция расположена на площади более 2 тысяч квадратных метров, в ней представлены документы, фотографии, предметы вооружения, мемориальные предметы и многие другие экспонаты. Музей содержит более девятнадцати с половиной тысяч единиц хранения, из них 8047 предметов основного фонда. При оформлении экспозиции

В прошлом номере газеты мы сообщали, что известный политический деятель, член Совета Федерации Федерального собрания РФ Н.И. Рыжков, под патронатом которого создан и успешно действует государственный военно-исторический музей «Прохоровское поле», высказал пожелание нашему генеральному директору А.А. Никитину об участии фабрики «Парижская коммуна» в создании нового большого раздела музея. Он будет посвящен тыловому обеспечению войск во время войны промышленными предприятиями страны. Музей-заповедник «Прохоровское поле» был открыт в канун празднования 50-летия Победы – 3 мая 1995 года. Он начинался с создания мемориального комплекса на поле, где произошло легендарное танковое сражение-таран, и выставки бронетехники времен Великой Отечественной войны под открытым небом, расположенной неподалеку от памятника Победы – Звонница. Она установлена на высоте 252,2, где 12 июля 1943 года находился эпицентр танковой битвы.



Отделом главного механика на складе вышедшего из употребления оборудования подобрана для вновь создаваемой экспозиции музея «Прохоровское поле» швейная машина 23 класса (для сборки заготовки верха обуви) Подольского механического завода им. М.И. Калинина, которая выпускалась в соответствии с ГОСТом, утвержденным в 1941 году. В военные годы такие машины с электрическим приводом для промышленного использования в заготовочных цехах обувных фабрик были наиболее совершенными и высокопроизводительными.

На снимке: ведущий инженер ОГМ Николай Николаевич Кадетов показывает швейную машину хранителю музейных предметов музея-заповедника «Прохоровское поле» Татьяне Васильевне Масловой и помощнику члена Совета Федерации ФС РФ Н.И. Рыжкова Кириллу Алексеевичу Галаеву.

использовались современные мультимедийные технологии: реконструкции и инсталляции дополняют и усиливают экспозиционные комплексы.

Чтобы наиболее полно и глубоко воссоздать историческую картину военного времени, уникальные коллекции стрелкового оружия, военного обмундирования решено дополнить материалами, отражающими работу промышленных предприятий по обеспечению фронта всем необходимым, их фотографиями, документами, об-

разцами продукции, оборудованием того периода, инструментами, приспособлениями и т.п.

Работу по сбору материалов на нашей фабрике для новой экспозиции музея-заповедника «Прохоровское поле» возглавил профсоюзный комитет «Парижской коммуны». Председатель профкома Е.И. Тарасова и ее заместитель Л.П. Северина во время встречи с помощником члена Совета Федерации ФС РФ Н.И. Рыжкова К.А. Галаевым и хранителем музейных



На снимке военного времени – вырубщица Е.Г. МАРКИНА. До войны эта профессия была на фабрике исключительно мужской.

предметов музея-заповедника «Прохоровское поле» Т.В. Масловой в день их приезда к нам на фабрику обсудили, какие исторические предметы представляют интерес для вновь создаваемой экспозиции.

Поиск и подготовка интересующего материала заняли около двух месяцев. В них активно участвовали многие руководители (И.П. Татарчук, В.А. Петрова, А.В. Сергеев, Л.П. Северина, Т.А. Денисова, Н.Д. Началова, А.П. Почивалина и другие), в том числе дочерних фабрик. В частности, большая помощь была оказана начальником производства Калязинской фабрики Л.Н. Рараевой. Всего было подготовлено для передачи два десятка предметов, включая армейский кирзовый сапог; шаблоны для ручного кроя модели сапога офицерского и заготовку верха для него; резак основной стельки; деревянную колодку; заготовочную швейную машину. Нашу коллекцию музейных предметов пополнили ножи для кроя деталей верха (кожаный чехол для него изготовил опытный ручник И.И. Казимиров из экспериментального цеха), а также для кроя кожаной подошвы; клей и кисточки для клеевых работ; гвозди для ручной затяжки; ручное клеймо для клеймения размера на кожаной подошве и т.д. Все предоставленные предметы были горячо одобрены сотрудниками музея-заповедника Т.В. Масловой. Кроме того, для передачи музею «Прохоровское поле» были собраны фотоматериалы, буклеты. Большое одобрение получили наши книги по истории фабрики «Имени Парижской коммуны», изданные в 1977 и в 2017 годах.

Наши династии



Наш дорогой юбиляр, труженик тыла, работавший в годы войны у нас на фабрике, бывший начальник РМЦ Валентин Иванович ВОЛКОВ - в фабричном музее.



15 февраля ветерану «Парижской коммуны», представителю фабричной династии (с общим трудовым стажем 122 года) Валентину Ивановичу ВОЛКОВУ исполнилось 90 лет. Руководство фабрики, профком, совет ветеранов поздравили юбиляра.

15-летний Валя Волков поступил работать в РМЦ нашей фабрики в 1943 году, вернувшись в Москву из эвакуации с детским домом – с 10 лет он был сиротой. Помогла ему устроиться на фабрику тетушка, мамина сестра Мария Андреевна Сенина (на правом снимке), она работала в электроцехе. На левом снимке – покойная супруга Валентина Ивановна Галина Ивановна, бригадир заготовщиц, кавалер ордена Трудового Красного Знамени.



На снимке начала 50-х годов мы видим Вальку ВОЛКОВА (2-й справа) в составе комсомольско-молодежной бригады ремонтно-механического цеха с бригадиром и своим наставником Григорием Семеновичем КРЕМЕРОМ (1- справа), который уже к тому времени обучил своей профессии не меньше двух десятков молодых учеников. Фотография сделана по случаю победы коллектива в соцсоревновании бригад РМЦ.