



В нашем первом корпоративном конкурсе «Лучший менеджер года» начальник лаборатории автоматизации производства Юрий Германович МОРЮКОВ был, как известно, победителем в номинации «Лучшая идея года». В 2009 году он вновь победил, но уже в другой – заглавной номинации.

2 стр.



Мама четверых детей Юлия Викторовна Милованова – одна из первых обладательниц дисконтной карты фирменных магазинов «Парижской коммуны». С марта 2003 года по карте семья Миловановых приобрела у нас более 80 пар обуви. Среди недавних приобретений – несколько пар новой нашей марки «ТОПОТАМ».

2 стр.



Кавалер ордена «Знак Почета», ветеран труда нашего предприятия более чем с полувековым стажем Виктор Феоданович КУДИШОВ родился в День рождения комсомола – 29 октября. Так что быть активным общественником, комсоргом, ему, как говорится, было на роду написано. Этот год у него юбилейный.

1 стр.

3 стр.

КОММУНАРОВЕЦ



Газета ЗАО «Московская ордена Трудового Красного Знамени обувная фабрика «Парижская коммуна» • Октябрь 2009 № 13 (6431) • Издается с 1928 года



В участковой избирательной комиссии – представители трудового коллектива «Парижской коммуны»

В состав комиссии избирательно участка № 47, ближайшего по месторасположению к нашей обувной фабрике, избраны представители нашего трудового коллектива. Участок № 47 находится в помещении Московского коммерческого колледжа № 4 (бывшее ГПТУ № 114 – наше профильное учебное заведение). В границы данного участка входят домовладения: улица Зацепский вал, 5; Кожевническая улица, 1Б, 5, 8, 17, к.1, 17/14, к.2; Павелецкая площадь, 1.

Председателем избирательной комиссии избран Маргаритов Евгений Дмитриевич – ведущий специалист коммерческого отдела, его заместителем – Белов Александр Иванович – начальник контрольно-ревизионного отдела, секретарем – Румянцева Татьяна Федоровна – начальник штаба гражданской обороны. Среди членов комиссии – Кузьмин Сергей Александрович – начальник отдела управления качеством, Ивкина Елена Викторовна – начальник технического отдела, Маматова Светлана Геннадьевна – менеджер по эксплуатации объектов имуще-

ственного комплекса, Степанова Нина Анатольевна – начальник отдела охраны труда и техники безопасности. Участковая комиссия с 21 сентября начала работу по уточнению списков избирателей, выдаче открепительных удостоверений и проведению других мероприятий, связанных с подготовкой и проведением выборов в депутаты Московской городской Думы 5-го созыва.

Комиссия размещается по адресу: Дубининская улица, дом № 25, строение 1, второй этаж Московского коммерческого колледжа № 4.

Совершенствование системы менеджмента качества проходит у нас, как известно, в сотрудничестве с фирмой «Формаш Консалт Интернейшнл», - отметил А.В. КУРЕНКОВ. Мы своевременно получили от нее консультации по новой редакции международных стандартов ISO 9001:2008. Еще не имея текста их официального перевода, мы обратились в фирму «Формаш Консалт Интернейшнл», которая предоставила нам и документы и комментарии к ним, что позволило нам быстрее и лучше разобраться в нововведениях и своевременно начать работу по совершенствованию СТО, по созданию нормативной документации, включающей аутсорсинг в процессы нашей СМК. Кураторство «Формаш Консалт Интернейшнл» обеспечило нам возможность более грамотно и четко действовать, опираясь на существующие разработки в данной области. Тем более что на нашем предприятии есть, конечно, свои конкретные особенности организации производственного сотрудничества по кооперации, своя сложившаяся за многие десятилетия практика. Так, традиционно связь и контакты с зарубежными партнерами находятся у нас в ведении Центра моделирования и технологии, а вопросы кооперации внутри страны и внутри нашей компании относятся к сфере ответственности производственного отдела, соответственно владельцами процессов СМК стали Рыбчинский Дмитрий Викторович и Федькина Любовь Николаевна. Принципы разделения процессов, их этапы, взаимодействие на входе и на выходе нужно было четко определить и обозначить документально, что потребовало внимательного их рассмотрения рабочими группами, обсуждения и уточнения формулировок. Наши внутренние стандарты содержат теперь определение и классификацию процессов аутсорсинга. Началась эта работа с консультаций всех участников процессов и велась далее в период, далеко не самый благоприятный для таких дел, потому что наступил период летних отпусков. Тем не менее, хочется отметить, что наступил период продуктивного сотрудничества, ответственность наших специалистов и руководителей, согласованность действий способствовали тому, что в целом работа осуществлялась в соответствии с планами и графиками, вопреки всем обстоятельствам нашей сегодняшней жизни. Так сложилось, что именно в этот период в СМК были сделаны новые назначения. Оперативное управление системой поручено Наталье Николаевне Абрамовой одновременно с ее переходом в отдел управления качеством ведущим инженером. Она согласилась взять на себя организационную часть по функционированию СМК, приступила к ней с энтузиазмом, быстро во все вникла и успешно справляется. Предложения по изменению текстов документов были рассмотрены, выработаны принципы подхода по их изменению, дополнению и редакции, все это осуществлялось совместно с нашими разработчиками. В октябре обновление документации СМК должно быть полностью завершено, включая их регистрацию и раздачу всем владельцам и участникам процессов. Октябрь, прямо с 1 числа, станет также месяцем их активной учебы, которой должны быть охвачены все категории участников СМК, включая дочерние предприятия, накануне предстоящих внутренних проверок. Состав наших аудиторов тоже претерпел изменения. Главным аудитором стала Степанова Нина Анатольевна, начальник отдела охраны труда и техники безопасности. Она сменила Пронькину Ирину Васильевну, которая вплоть до ухода в декретный отпуск активно и успешно справлялась с этой обязанностью. В аудиторскую группу входит в настоящее время Ивкина Елена Викторовна, начальник технического отдела, и экономист планово-экономического отдела Ермакова Наталья Юрьевна. Внутренние ноябрьские проверки будут непосредственно предшествовать внешнему аудиту на соответствие новой редакции международных стандартов ISO 9001:2008 в конце года. Его будет осуществлять известная фирма «Veritas».

Как известно, в конце текущего года предстоит аудит нашей системы управления (менеджмента) качества (СМК) на соответствие новой редакции ISO 9001:2008. Международные стандарты совершенствуются, постоянно обновляются по мере накопления опыта в действующих СМК. Так, в прошлом году создана новая редакция ISO, которая иначе маркируется. Это требует от нас пересмотра стандартов предприятия, их уточнения, дополнения. В условиях нарастающей конкуренции важно своевременно обновить СМК.

Обновляем СМК в соответствии с новой редакцией ISO 9001:2008

Именно в период, когда меняется версия ISO (а это бывает не так и часто), для всех, включая заказчиков, конкурентов, очевидно, кто в состоянии быстро в соответствии с новой редакцией актуализировать свою систему, а для кого эта задача не по силам.

С учетом этих обстоятельств, формулируя цели в области качества на 2009 год, мы планировали пересмотр стандартов предприятия и обновление СМК. Как уже сообщалось, для этого были созданы рабочие группы, назначены их руководители, определены сроки рассмотрения, обсуждения и утверждения СТО. Наша система менеджмента качества отныне будет включать в себя процессы управления, связанные с различными механизмами и формами производственного сотрудничества – аутсорсинга.

Для нас этот термин, принятый в системе международных стандартов, относительно нов, - пояснил представитель руководства СМК нашего предприятия, заместитель генерального директора по стратегическому и корпоративному развитию А.В. КУРЕНКОВ. – Но только именно как термин. Взаимодействие с другими предприятиями на основе разделения труда у нас на «Парижской коммуне» осуществлялось многие десятилетия. Накоплен большой опыт сотрудничества по кооперации (так мы привыкли называть это явление) как внутри своей производственной группы или отрасли, так и с заводами других отраслей (химическими, машиностроительными и т.п.). Причем поставка готовых узлов и деталей ведется для нас как отечественными, так и зарубежными партнерами. Меняются схемы, меняется время от времени география поставок, но в главной сути «Парижская коммуна» всегда сохраняла и сохраняет приверженность традициям кооперации – прогрессивным, актуальным, позволяющим постоянно улучшать конкурентоспособность продукции. Качество – одно из главных составляющих конкурентоспособности. И конечно, правильно систему его управления дополнить соответствующими стандартами, регламентирующими действия участников процессов и руководства. Мы рассматриваем это как движение вперед в управлении качеством, как новый этап развития нашей СМК. Необходимость актуализировать ее в связи с появлением новой редакции международных стандартов ISO 9001:2008 стала для нас дополнительным стимулом в этой работе по повышению качества управления и, соответственно, как следствие - улучшению потребительских свойств нашей продукции – обуви.

Стало традицией проведение Дней качества. По целому ряду дефектов (часто выявляемых) достигнуто значительное сокращение. Например, в первом полугодии по моделям 1352; 1349 такие дефекты, как «складки подкладки», «разность по высоте» удалось снизить в три раза.

Наши юбиляры

Общий стаж работы на фабрике «Парижская коммуна» семьи КУДИШОВЫХ Виктора Феодановича и Валентины Сергеевны - если к тому же включить в него и время работы Владимира Кудишова (самого младшего из троих братьев Виктора Феодановича) - приближается к 110 годам.

В их дружной семье – работа вместе, учеба вместе и даже юбилейные даты у супругов близко стоят в календаре: у Виктора Феодановича - в октябре, у Валентины Сергеевны – в ноябре, но на два дня раньше.



1967-й. Памятный год защиты дипломов Московского кожевенно-обувного техникума.



2009-й. Сентябрь. Виктор Феоданович во время дежурства, по просьбе редакции, зашел на минутку на пульт к Валентине Сергеевне, чтобы сфотографироваться для газеты.

Значимые даты в биографии нашего юбиляра Валерия Владимировича ПИТЕРСКОГО приходятся на памятные дни. Родился он 29 октября – в комсомольский праздник, а на «Парижскую коммуну» пришел в канун Дня легкой промышленности. С тех пор идет уже 24-й год. То есть почти полжизни связан у Валерия Владимировича с нашим предприятием, с пошивочным цехом.

Основная профессия нашего юбиляра, - объясняет начальник цеха Наталья Дмитриевна НАЧАЛОВА, - обработка деталей и изделий. Основная операция – взъерошивание затяжной кромки. Очень ответственное дело, от которого прямо зависит качество крепления подошвы. И Валерий Владимирович – человек ответственный. Он работает с изделием почти готовым, в которое вложено уже много труда. Одним неловким движением весь этот предыдущий труд наших обувщиков и кожевников можно обесценить. Валерий Владимирович работает старательно и точно, ему можно доверять. Кроме основной своей профессии, в которой у него высший разряд, он владеет множеством вспомогательных. И если надо, всегда поможет, подменит, выручит.



Представляем победителей конкурса «Лучший менеджер года»



Мореходов Юрий Германович работает на ЗАО МОФ «Парижская коммуна» 27 лет. Начинал в качестве старшего инженера отдела главного механика. Затем был старшим мастером, заместителем начальника электроцеха, и с 1989 года по настоящее время - начальник лаборатории автоматизации производства отдела главного механика. В его функциональные обязанности входит организация работ по обеспечению своевременного и качественного текущего ремонта электронной и сложной электрической части технологического оборудования фабрики, по текущему ремонту механической, электрической и электронной части оргтехники фабрики (телефаксы и копиры), по постоянному планово-профилактическому техническому обслуживанию оргтехники фабрики.



Юрия Германовича МОРЕХОДОВА поздравляет с победой в конкурсе «Лучший менеджер года» генеральный директор Александр Александрович НИКИТИН.

Со времени создания на «Парижской коммуне» нашей лаборатории автоматизации производства пошел 20-й год. Все годы ее существования как руководитель я постоянно занимаюсь совершенствованием работы, предлагаю различные новые идеи по специфике нашей деятельности, направленные на совершенствование оборудования и снижение издержек производства.

6 принципов эффективности

В настоящее время в условиях мирового финансового кризиса необходимо приложить все усилия, чтобы выжить. Поэтому была определена стратегия - работать максимально эффективно и малым количеством персонала. После ухода из лаборатории моего заместителя Головина Алексея Юльевича сначала казалось, что вдвоём не удастся справиться со всем объёмом работ. Но потом пришла мысль - надо попробовать!

Надо сделать так, чтобы всё работало безотказно и качественно, не ломалось, и не было простоев. А нас с Александром Борисовичем Лопотовым (наладчик контрольно-измерительных приборов) в лаборатории осталось только двое. И это - на 2-сменную работу фабрики. И, естественно, задачи, которые необходимо решать на филиалах, никто не отменял.

БЫЛИ ВЫРАБОТАНЫ ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ РАБОТЫ:

- 1. Работать интенсивно.** Не должно быть свободного времени на работе. Пришёл на работу - работай!
- 2. Работать быстро и качественно.** Сделай так, чтобы не переделывать. Если что-то сломалось, найди причину - почему сломалось, подумай, как сделать лучше, почини так, чтобы не ломалось больше или ломалось реже. Качество первично, скорость - важна! - но вторична.
- 3. Подавать пример подчинённым.** В итоге им становится стыдно, что они работают мало, и хорошие работники начинают работать лучше.
- 4. Надо обучать.** Отдавать свои знания тем, кто хочет обучиться. Обучившись, они будут больше делать, и станет легче.
- 5. Надо обучаться самому.** Всё меняется, всё стремительно развивается. Надо быть на уровне!
- 6. Надо систематизировать данные.** Что ломается, как часто, почему. Надо иметь минимальный запас запчастей. Вести учёт. Использовать Интернет и другие источники для изучения новинок. Надо применять только новые и более современные разработки, привлекать известные и надёжные фирмы для закупки запчастей. Постоянно улучшать характеристики, электрические схемы.

Так и работаем.

Ю.Г. МОРЕХОДОВ

РАБОТЫ - МНОГО, ПЕРСОНАЛА - МИНИМУМ

Конкурсная номинация «Лучший менеджер года» выбрана в связи с тем, что лаборатория автоматизации производства, которую возглавляет Мореходов Юрий Германович, выполняет очень большой объём работы с минимальным количеством персонала. В настоящее время в лаборатории автоматизации производства работают всего 2 человека - Мореходов Ю.Г., начальник лаборатории, и Лоптов А.Б., наладчик контрольно-измерительных приборов и автоматики. Несмотря на это, лаборатория очень успешно решает все свои задачи в условиях 2-сменной работы фабрики.

Работу лаборатории можно разделить на несколько направлений:

1. Техническое обслуживание и средний ремонт сложных электрических схем и электронной части всего технологического оборудования фабрики, включая сложное затяжное оборудование и литьевые установки;
2. Сопровождение программного обеспечения технологического оборудования, включая САПР и столы для вырезания шаблонов, роботы IRB для фрезерования боковой части заготовки для литьевых агрегатов, автоматизированную систему для раскроя кожи и других материалов пневмоэжом;
3. Ремонт копировальной техники, установленной на фабрике и филиалах, своими силами без привлечения сторонних организаций, изучение рынка копировальной техники, закупка аппаратов наиболее приемлемых по цене, качеству и надёжности;
4. Работы по изучению рынка сбыта, заказу и закупке запчастей и расходных материалов по своему роду деятельности;
5. Запуск новой техники в производство и обучение специалистов филиалов для самостоятельного решения возникающих проблем по техническому обслуживанию сложного технологического оборудования.

Мореходов Ю.Г. не идёт по пути увеличения количества персонала для решения всех этих задач, его работа направлена на увеличение производительности труда, систематизирование возникающих неисправностей, проведение предупреждающих действий по ремонту оборудования, закупку необходимых материалов и запчастей, исходя из статистического анализа выхода их из строя по временным показателям, проведение качественного ремонта с улучшением производственных характеристик оборудования, что повышает надёжность и сокращает время простоев.

Постоянная рационализаторская работа позволяет сокращать время на технические простои оборудования и улучшать качество его работы. Например, предложенная Мореходовым Ю.Г. методика настройки спутников по нулевой прессформе и методика отбора спутников по повороту на 180 градусов, инструмент для настройки поворота этих спутников для литьевых машин «Дес-

ма»-511 и роботов IRB-2000 позволили реально сократить время на смену фасонов. Для этих машин настройка по нулевой прессформе германской фирмой-производителем «Десма» изначально не была предусмотрена. Теперь на смену фасонов, которые были запрограммированы, после введения рационализации требуется от 2 до 4-х часов для перехода. Раньше на это уходило около 16 часов. Но на новые фасоны и фасоны, которые были запрограммированы до этого, переход осуществляется пока долго. По ходу программирования этих фасонов время на переходы будет значительно сокращаться.

Большая работа в этом году была проведена Мореходовым Ю.Г. по внедрению новой техники. На ЗАО «Донская обувь» была запущена установка для непосредственного впрыска паст в смесительную головку «Десма» 521. Три раза специалисты фирмы «Десма» присылали неправильные программы для этой установки и каждый раз получали замечания от Мореходова Ю.Г. с точным указанием мест ошибок. В итоге фирма «Десма» пришлось прислать специалиста за свой счёт с переносным программатором, все ошибки были совместно исправлены, и установка запущена в производство. Внедрён в производство автоматизированный стол для вырезания деталей из кожи и других материалов без использования резаков.

Мореходовым Ю.Г. проводилась и ведётся в настоящее время большая работа по обучению навыкам работы на этом столе, выявлению неисправностей, проведению ремонта совместно со специалистами итальянской фирмы-производителя.

Поддержание литьевого агрегата «Десма»-511 и робота IRB-2000 в цехе № 5 в 2-сменном режиме тоже его заслуга. При этом не забывая и регулярно осуществляется профилактический уход за оргтехникой. Все копировальные аппараты находятся в прекрасном состоянии.

Проводится большая работа по обучению специалистов филиалов. За счёт этого специалисты ЗАО «Донская обувь» многие проблемы смогли решать самостоятельно (значительно сократились командировки), несмотря на то, что технический уровень технологического оборудования там очень высок - это и новая литьевая установка «Десма»-922/24, новые роботы IRB 2000 и 2400, установка для впрыска паст и многое другое.

Мореходов Ю.Г. имеет очень высокую квалификацию в своей области, трудолюбив, исполнительен, пользуется заслуженным уважением у коллектива фабрики, коммуникабелен. Считаю, что он достоин звания «Лучший менеджер года - 2009».

В.В. СУХОВ,
заместитель директора по управлению
производственным комплексом.



- Магазины на Кожевнической мы узнали в середине 90-х годов в связи с покупкой первых туфелек для нашей старшей дочери Ани, когда она начала ходить, - вспоминает Юлия Викторовна МИЛОВАНОВА, мама четверых детей, одна из первых обладательниц дисконтной карты фирменных магазинов «Парижской коммуны» (с марта 2003 года по карте их семья приобрела более 80 пар обуви). - Нам нравятся у вас то, что выбрать обувь детям



Миловановы: «Ходим к вам в магазин почти 15 лет»

можно, не торопясь. Магазин большой, просторный. Скамеек, ковров, зеркал всяких, а самое главное, обуви - много. Мы рано стали позво-



Фоторепортаж
Е. Мараховского

лять своим старшим - буквально лет с трех, чтобы они выбирали сами, конечно, объясняя, как это делается. А младшие уже у них учатся. Например, только что Ваня (ему пять с половиной) стал утверждать, что вот спортивные туфли ему крайне необходимы - в отделке там очень красивые маленькие футбольные мячики. А Таня (ей десять), слышу, объясняет ему: «Лето кончается, Ваня, нам надо купить тебе теплую обувь, чтобы штаны в нее заправлялись, ты смотри не на мячики, а чтобы подошва была толстая, а сами ботинки высокими, чтоб дождь в них не попадал, а может, даже снег». Он не сра-

зу принял доводы сестры. Все равно примерил с мячиками. Ко мне подошел. Я похвалила его выбор, но сказала, что такие поближе к следующему лету надо будет посмотреть, а то малы станут. Он еще в них походил, потом снял, поколебавшись, отправился туда, где стоят осенние ботинки. Я отвлеклась - для Саши смотрела туфельки в школу, а он приносил башмак с застёжкой на «липучке», показывает подошву: «Толстая, хорошая для снега».

Было очевидно, что все Миловановы: и мама, и дочери, и самый младший Ваня - прекрасно, как рыба в воде, ориентиру-



ются в торговом зале детской секции. Они умеют находить коробку с нужным размером в столбике под полупарой, стоящей на стенде. Примеряя, пользуются «ложечкой», надев, аккуратно проверяют пальцами, есть ли немножко пространства сзади. Застегивая «молнию», сводят ее заранее другой рукой. И продавцам нашим приятно иметь дело с такими грамотными покупателями.

Продавец Татьяна Александровна Савина сказала про Танечку Милованову: «Об-

ратите внимание, как хорошо ребенок обувь носит - она ведь в них пришла, а кажется, будто только что надела примерить. Эти розовые девичьи «мокасинчики», у нас два месяца, как закончились уже. Хорошо их брали, девочкам нравятся такие».

Татьяна Александровна и сама мама (у нее - дочь и сын), а теперь уже и бабушка - годовалая внучка Сонечка летом начала ходить. Для праздничного момента очень подошли нарядные (бело-красные со шнурочками) ботиночки производства «Парижской коммуны».

Умение выбирать во многом



определяет, как говорится, дальнейшую «судьбу» приобретенной вещи. Заботливо подобранная пара становится любимой и носится долго.



ставим рации, и пошли тренироваться: «прием – передача». В течение года стали связистами первого (высшего) класса. Денежное довольствие – выше. Нарастивали скорость, сами занимались друг с другом, например, с Виктором Борисовым.

На армейском снимке мы видим их вместе. Виктор Борисов не просто однопольчанин или тезка. Это двоюродный брат нашего юбиляра, сын его крестной - тети Ирины, младшей маминной сестры. Одногодки, они учились в одной школе, вместе были призваны в армию и служили в одной роте. Так что, как видим, в роте было братство и никакой девочки.

- Тогда мы знать не знали и слыхом не слышали ни о каких неуставных отношениях, - подчеркнул Виктор Феофанович, - в полном смысле – братство, дружба, уважение к командирам бойцов, их забота о нас и доверие.

Витя Борисов в месяцах чуть постарше и первенец у родителей. Витя Кудишов в своей семье был четвертым. А все-



Отечественную проходила, как говорится, почти вплотную к северной столице. Позже, уже в конце 60-х, эта местность вошла в городскую черту, сейчас это Выборгский район Питера. Их послали из воинской части на съемки массовых сцен фильма «Пролог» на Дворцовой площади. Папахи выдали, трюк-линейки, а в шинелях своих... Недели две ездили.

Армейская служба длилась три года. Вскоре по возвращении Виктора Кудишова выбрали секретарем ком-

лаевна Шепилова). И между комсомольцами смены Б Виктора Кудишова и сменой А Любы Замолотчиковой шло соревнование с переменным успехом.

- Как соревновались? - переспрашивает Виктор Феофанович. - Выработка у кого выше, дисциплина четче. Качество работы, в первую очередь. У кого рационализаторов больше. Я сам любил подавать предложения, много их у меня было, в основном по совершенствованию приемов труда. Это тоже поощрялось и морально и материально. И в соревновании играло роль. Учитывалась учеба комсомольцев в системе политпросвещения.



на наш курс, потому что в школе десять классов закончила, а не семь, как я. Так и учились мы с ней в одной группе, сидели вместе, помогали друг другу. Если дочка заболела, кто-то из нас с ней дома на больничном, а другой работает и ходит на учебу, и фактически никаких пробелов в знаниях у нас не было. В один день дипломы защитили.

- Мы оба в то время мастерами работали, - продолжает рассказ Виктор Феофанович, - меня перевели в цех № 5, а Валентина Сергеевна - в своем 11-м ру-

Таким паренюком уходил в армию из 9-го цеха «Парижской коммуны» Виктор Кудишов. Среди многих добрых пожеланий, которыми напутствовала его начальник цеха Галина Семеновна Погасова, было сказано: «Будем ждать тебя, Виктор, возвращаясь в свой коллектив!».

- Я вернулся, конечно, с 9-м цехом у меня столько хорошего связано, - вспоминает Виктор Феофанович. - Галина Семеновна в то время, когда я шел служить, была у нас новым начальником. Принимал меня на работу в цех Лев Иванович Логунов. Его на фабрике многие еще помнят, он потом стал главным инженером, а позже его забрали в министерство. Из его рук я орден получал в Колонном зале Дома Союзов. Он тогда был заместителем минис-



тра легкой промышленности РСФСР, а я - начальником смены в нашем же с ним родном 9-м цехе. Вскоре после того меня назначили начальником в цех № 15. Но... надо ведь по порядку рассказывать. Принял Лев Иванович меня после окончания школы-семилетки. Поставили, конечно, на простую операцию - отчистка клея. Так все начинали. А дальше все от тебя зависело. Хочешь - учись! Присмотрелся и через некоторое время попробовал перетяжку «висков». Показывали старшие ребята охотно. Интерес друг к дружбе был и ревность к работе: «Что, мол, новенький, справится, как я?». Ну и мастера такое стремление замечали, учитывали и поощряли. Как поощряли-то? Переводили, как появлялась возможность на более сложные операции, учили. Каждый новичок хотел уметь побольше, чтобы, соответственно, и заработок был повыше. В армию уходил, уже освоив всю тягачку. Мы вообще такими были - учиться старались всему полезному при всяком подходящем случае.

Например, на гармошке я научился играть, когда нас от фабрики в подшефный колхоз на уборку послали. Днем работали, а вечером ходили в сельский клуб, и у местных гармонистов я немало и перенял их умение. Это повлияло на мою будущую армейскую специальность. Отбирали в роту связи тех, кто умел играть на каком-нибудь музыкальном инструменте. Готовили нас долго - почти год, а после «учебки» мы уже сами старались классность повысить. Рас-

го Феофан Кузьмич и Евдокия Сергеевна Кудишова вырастили шестерых детей. Отец был железнодорожником, в войну сопровождал составы на фронт. Жили в пятидесяти метрах от железнодорожного полотна и в полутора километрах от станции Барыбино. Мимо окон шли поезда.

В войну это была зона повышенного риска. В огороде мать с детьми вырыли окоп. И слышался звук вражеских бомбардировщиков старшие ребята



подхватывали маленьких и бежали прятаться.

Долго еще вся земля вокруг была в осколках, в обломках искореженных рельсов. А железнодорожное полотно восстанавливали быстро, вновь шли и шли составы. Долго не зарастали воронки от бомб. В самых глубоких даже и после войны летом стояла вода. Ребятишки купались в них, запускали раста мильков карасей. Называла детвора такие прудочки «бомбушками».

Враг не был на их земле. Оккупации избежали. Но война для их поколения долго-долго оставалась не просто в памяти, она была близкой реальностью, постоянно таящей опасностью даже многие годы спустя. Например, на службе под Ленинградом по лесу рядом с воинской частью просто так было не пройти - категорически запрещалось. Только по промеченным дорожкам бегали на физзарядке к Черной речке, она протекала в 10 километрах. С ранней весны, как только начинала оттаивать земля, в лесу работали минеры и саперы, метр за метром обезвреживая территорию. Раз как-то зимой во время учений вечером ребята разожгли костер, а через какое-то время раздался взрыв. Оттаяв, сработала мина. К счастью, все обошлось царапинами. Один такой случай, и молодой солдат убеждается, что война не закончилась когда-то в детстве, она совсем близко. И линия обороны Ленинграда и в финскую и в Великую



Ленинград 1990

Это наша с тобой биография...

1980 г. Начальник смены 1-го потока цеха № 1 Валентина Сергеевна КУДИШОВА на демонстрации с заместителем начальника своего цеха Александром НИКИТИНЫМ.

И просто обычная учеба: в вечерней школе, в техникуме, в институте. Нет, сам я в техникум тогда еще не поступил. У меня была уважительная причина - домой ездить далеко. И сейчас-то до Барыбина электричка идет час и пять минут, а в те годы паровоз два часа пыхтел. Хорошо, если на пассажирском поезде, а мы ведь и на товарных ездили. Много нас было подмосковных, даже дальние из Ожерелья ездили. Фабрика рядом с вокзалом, но доехать ведь надо. Поэтому я тогда не считал, что надо мне учиться. А думал, знаете, как у Фонвизина, что надо мне жентиться. Тем более что с девушкой хорошей познакомился, Валентина моя - двоюродная сестра невесты моего друга Журавлева Саши. В апреле 1961 года мы поженились, а в мае



ководила участком заготовочной группы. Нам в техникуме советовали в институт поступать. Не решились. Через год у нас сын Гена родился. Но дело даже не в том. Далеко все-таки жили. Если бы из Растрогуева ездить, где мы потом, спустя несколько лет, квартиру от фабрики получили, можно было бы и институт осилить. Улучшать жилищные условия таких, как мы - подмосковных работников, руководству нашей «Парижской коммуны» было очень даже нелегко. Далеко не с первой попытки это все получалось. С москвичами, коренными или новыми из общежития, было проще. А подмосковных в общежития стиличные брать не полагалось, прописывать не разрешалось, чтобы кадры из области не оттягивать. Поэтому хлопот с нашим жильем было невпроворот. Мы благодарны фабрике за квартиру, и поныне новоселье наше вспоминаем с радостью. Получили мы квартиру в бытность директором Григория Васильевича Муханова, а замом по строительству и быту был у него Малинин Георгий Иванович. Вступив в директорскую должность, Александр Александрович Никитин, хоть и был очень молодым, тоже принял себе на плечи, в числе всех прочих многочисленных забот руководителя большого предприятия, хлопоты и о жилье для работников фабрики, и о садовых дачных участках. Даже в тяжелейшие годы реконструкции, перестройки, во время рыночных реформ делал для людей то, что было уже практически невозможным. А многие, не понимая еще, на каком свете живут, принимали это как должное. Так дети у хороших родителей порой долго не осознают, как им добро живется и кому они этим обязаны.

На демонстрации в конце 70-х годов. Валентина Сергеевна приехала на праздник с дочкой Галей, еще школьницей - она вскоре поступила в педагогический институт, и сыном Геней.

Середина 80-х. Виктор Феофанович - в кабинете политпросвещения. Как пропагандист он вел занятия с рабочими своего цеха № 15, которым руководил в это время.

сомольской организации смены Б. На смежной смене в их цехе № 9 комсоргом была тогда заготовщица Любовь Замолотчикова (будущий секретарь парткома «Парижской коммуны») Любовь Нико-



2008-й. С правнучком Ваней, сыном старшей внучки Татьяны. Она вышла замуж после окончания МВТУ им. Баумана. Этим летом МВТУ закончил ее брат Миша, а самый младший в их семье 16-летний Костя (дети дочери Галины) поступил туда учиться. Дети сына Геннадия - тоже студенты: Олег - на 2 курсе, Саша - на 1-м.

На нижнем снимке в Барыбине мы видим наших юбиляров со всеми внуками, когда мальчики были еще школьниками, а студенткой - только Таня.



Валю поступила работать к нам на «Парижскую коммуну» табельщицей в цех № 11. И тут вскоре оказалось, что это только в пьесе у Митрофана учеба и женитьба противопоставлялись. У меня как раз наоборот вышло. Валентина моя к учебе очень расположена. А увидев, какие возможности на фабрике для учебы - занятия младших курсов прямо на предприятии, ей очень захотелось учиться. Но ей самой это было совсем не ко времени - вскоре у нас дочь Галя родилась. А меня она, можно сказать, уговорила и убедила поступать. И сама к экзаменам готовила. А через год и сама поступила





Пушкин и Гоголь.

Арина Маркушина, 11 лет, город Киселевск Кемеровской области.



Портрет Пушкина.

Владислава Киселева, 10 лет, город Заречный Пензенской области.



В раздумьях.

Соня Берестова, 12 лет, село Завьялово, Удмуртия.



Вдохновение осени.

Мargarита Шичкова, 11 лет, поселок Васильево Зеле-нодольский район, Татарстан.



Царское село.

Екатерина Лукошкина, 16 лет, город Краснодар.



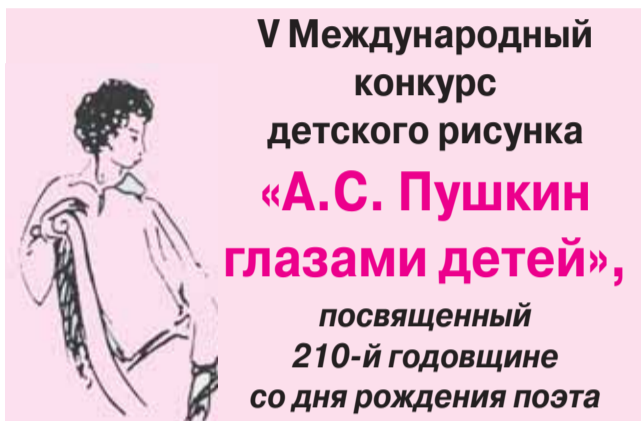
В Михайловском.

Ида Крючкова, 17 лет, город Камышин Волгоградской области.



«Уж небо осенью дышало...»

Анна Антонова, 10 лет, город Чебоксары, Чувашия.



V Международный конкурс детского рисунка «А.С. Пушкин глазами детей», посвященный 210-й годовщине со дня рождения поэта

Конкурс юных художников и почитателей творчества Александра Сергеевича Пушкина проводился в нынешнем году в пятый раз. Каждый раз он собирает тысячи участников. Год от года расширяется круг талантливых детей, вовлеченных в его орбиту. У истоков этого интересного начинания вместе с Государственным историко-литературным музеем-заповедником А.С. Пушкина была, как известно, «Парижская коммуна». Наш генеральный директор А.А. Никитин выделил в призовой фонд 30 пар детской обуви. По итогам пяти конкурсов уже 150 ребят получили в награду наши туфли, ботинки или сапожки.



«Люблю я пышное природы увяданье...»

Настя Легенчук, 7 лет, город Челябинск.

Если самый первый Всероссийский конкурс «А.С. Пушкин глазами детей» собрал около 2 тысяч юных художников, то в нынешнем Пятом Международном (в этом статусе он проходит уже во второй раз) участвовало, как сообщил член Оргкомитета конкурса В.Д. Орлов, более 10 тысяч ребят.

Все заметнее, что многие сюжеты из детства поэта навеяны реальными подмосковными пейзажами, окружающими музей-заповедник, бывшую усадьбу Марии Алексеевны Ганнибал, бабушки поэта по материнской линии. Вместе с отцом Сергеем Львовичем, матерью Надеждой Осиповной (урожденной Ганнибал), с сестрой и братьями Александр Пушкин ребенком бывал в Захарове каждое лето вплоть до поступления в лицей. Исследователи биографии поэта утверждают, что именно с бабушкой Марией Алексеевной он осваивал русскую грамоту. Очевидно, что об этой поре детства он сохранил дорогие воспоминания и возвращался к ним на протяжении всей жизни. В зрелые годы (в 1830 году) решил навестить бывшее бабушкино имение, о чем сохранилось упоминание в письме матери Надежды Осиповны к дочери Ольге Павлищевой, сестре поэта. В лицейские годы (в



«Уж небо осенью дышало...»

Катя Демакова, 13 лет, город Аша Челябинской области.

1815 году) Александр Пушкин в стихотворении, посвященном своему соученику Юдину, пишет: Мне видится мое селенье, / Мое Захарово; оно / С заборами в реке волнистой, / С мостом и рощей тенистой / Зерцалом вод отражено. Захаровские мотивы присутствуют в нескольких рисунках ребят-призеров, которые мы сегодня публикуем.

Как вы помните по прежним конкурсам «А.С. Пушкин глазами детей», юные художники любят рисовать его портреты, и это лишней раз показывает, что облик его нравится детям, дорог им и памятен. Если, например, два года назад треть из общего числа призеров проявили себя как портретисты, то на сей раз - в год 210-летнего юбилея поэта - больше, чем в половине работ изображен Александр Пушкин. На нашей странице «галерею» его образов мы открываем рисунком 11-летней сибирячки Арины Маркушиной из города Киселевска Ке-



«Наперсница волшебной старины...»

Екатерина Бардынина, 13 лет, город Астрахань.

меровской области «Пушкин и Гоголь», отдавая дань памяти великому современнику поэта, преемнику и продолжателю его традиций в русской литературе, чье 200-летие со дня рождения Россия отмечает в этом году.

Дети рисуют Пушкина в различные периоды его жизни: мальчиком, отроком-лицейстом, юношей, взрослым; одного и с друзьями; конным и пешим; на прогулке и за работой; с супругой Натальей Николаевной; с няней Ариной Родионовной или с бабушкой Марией Алексеевной (два года назад в Захарове был установлен памятник, изображающий ее с внуком, что, естественно, у всех посетителей музея-заповедника пробудило интерес к родословной поэта, его предкам). Иногда ребята в рисунках, посвященных детству Пушкина, рядом с ним изображают пожилую женщину - собирательный образ бабушки и няни, ее крепостной крестьянки, которая получила от нее вольную и дом в подарок в имении Кобринно. Правда сама она дарами этими лично не воспользовалась. В пожалованном доме жила ее дочь Мария с семьей. Арина Роди-

оновна, как известно, до смерти оставалась со своими воспитанниками, умерла в Петербурге в семье сестры Пушкина Ольги, которой была не только няней, но во младенчестве ее еще и кормилицей. Стихи, посвященные няне, у всех на слуху, их учат в школе. Менее известны те, в которых поэт вспоминает бабушку - «Любил от бабушки московской я толки слушать о родне...», «Наперсница волшебной старины...». Мария Алексеевна Ганнибал жила в семье дочери, помогала ей вести дом, воспитывать детей, умерла она в Михайловском на руках старшего и любимого внука Александра (поэту было 19 лет), там же была им и похоронена.

Михайловское, Захарово, Царское село - эти дорогие пушкинские названия часто присутствуют в названиях детских рисунков, перемежаясь со знакомыми и милыми строками: «Уж небо осенью дышало...», «Люблю я пышное природы увяданье», «Сквозь волнистые туманы...», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Мальчишек радостный народ...»

И. КОСТИК



Детство Пушкина.

Ирина Константинова, 14 лет, город Елабуга, Татарстан.